

Métiers de la bande dessinée (L3)

Arts plastiques

Objectifs

Intégrée au sein de la mention Arts plastiques au niveau L3, cette formation sélective à visée professionnalisante a pour objectif de former l'étudiant.e à l'ensemble des métiers de la bande dessinée.

Compétences

- Être capable de faire dialoguer ses expériences plastiques personnelles et ses connaissances théoriques
- Connaître les champs de métiers associés à la formation et être en mesure d'élaborer son propre projet personnel
- Savoir construire des projets en autonomie ou en groupe et à réinvestir ses acquis dans un contexte professionnel spécifique au champ des métiers de la bande dessinée.

Conditions d'accès

Voir page internet du département.

Organisation

Organisation

La formation se déroule sur un an :

Si une grande partie de la formation se concentre sur le métier d'auteur de bande dessinée (dessinateur et/ou scénariste), une attention forte sera portée à l'ensemble de la chaîne de production : depuis l'édition jusqu'à l'élaboration de supports innovants, avec une prise en compte de la médiation culturelle et du journalisme. La formation prend appui sur le riche tissu local amiénois en matière d'image : l'association On a marché sur la bulle, le festival Les Rendez-vous de la bande dessinée d'Amiens ainsi que la maison d'éditions Les Éditions de la Gouttière et L'Ecole Supérieure d'Art et de Design d'Amiens, tout en développant une forte dimension internationale.

Modalités de formation

FORMATION INITIALE

FORMATION CONTINUE

Informations pratiques

Lieux de la formation

UFR des Arts

Volume horaire (FC)

500 h

Capacité d'accueil

15

Contacts Formation Initiale

SECRETARIAT_Scolarite_Arts

03 22 22 43 43

infos-arts@u-picardie.fr

Plus d'informations

UFR des Arts

La Teinturerie, 30 rue des
Teinturiers
80080 Amiens
France

Volume horaire : Environ 500h au total, L3 : 60 ECTS.

<https://arts.u-picardie.fr/>

Période de formation

Stage de 2 mois minimum

Contrôle des connaissances

Contrôle continu et/ou examens terminaux.

Modalités de contrôle des connaissances voir sur la page web de l'UFR.

Responsable(s) pédagogique(s)

Elisabeth Piot

elisabeth.piot@u-picardie.fr

Justin Wadlow

justin.wadlow@u-picardie.fr

Programmes

-	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
Compétence 1 Conceptualiser des pratiques					23
UE Competence 1 Licence 2 Semestre 4					6
Les sylvosystèmes	24	12	12		3
Technique d'enquête - questionnaire	12		12		1
Le terrain du géographe - Niveau 4	24		24		2
UE Competence 1 Licence 2 Semestre 3					7
Dynamique des bassins versants	24	12	12		3
Technique d'enquête - l'entretien	12		12		2
Le terrain du géographe - Niveau 3	24		24		2
Compétence 2 Mettre en oeuvre des intentions					25
UE Competence 2 Licence 2 Semestre 3					7
Analyse de cartes et documents - Niveau 3	12		12		2
Carthographie numérique	24		24		3
Statistiques - Niveau 2	12		12		2
UE Competence 2 Licence 2 Semestre 4					5
Géomatique - Niveau 1	30		30		4

Outils statistiques appliqués à la géographie	12		12		1
BLOC TRANSVERSE					12
UE Bloc Transverse Licence 1 Semestre 1					6
UE Bloc Transverse Licence 1 Semestre 2					6
BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 1					
BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 2					

-	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
Compétence 1 Conceptualiser des pratiques					23
UE Competence 1 Licence 2 Semestre 4					6
Les sylvosystèmes	24	12	12		3
Technique d'enquête - questionnaire	12		12		1
Le terrain du géographe - Niveau 4	24		24		2
UE Competence 1 Licence 2 Semestre 3					7
Dynamique des bassins versants	24	12	12		3
Technique d'enquête - l'entretien	12		12		2
Le terrain du géographe - Niveau 3	24		24		2
Compétence 2 Mettre en oeuvre des intentions					25
UE Competence 2 Licence 2 Semestre 3					7
Analyse de cartes et documents - Niveau 3	12		12		2
Carthographie numérique	24		24		3
Statistiques - Niveau 2	12		12		2
UE Competence 2 Licence 2 Semestre 4					5
Géomatique - Niveau 1	30		30		4
Outils statistiques appliqués à la géographie	12		12		1
Compétence 4 Préparer son projet professionnel					9
UE Competence 4 Master 2 Semestre 3					3
Conférences mastérielles	3		3		3
UE Competence 4 Master 2 Semestre 4					6
Formation à la recherche en équipe	6		6		1
Journées mastérielles					3
Choix journée mastériale					

Journée LAFC 1	6		6		
Journée LAFC 2	6		6		
Journée Lettres et Arts	6		6		
Journée SDL 1	6		6		
Journée SDL 2	6		6		
Choix journée mastériale					
Journée LAFC 1	6		6		
Journée LAFC 2	6		6		
Journée Lettres et Arts	6		6		
Journée SDL 1	6		6		
Journée SDL 2	6		6		
Stage obligatoire (1 à 2 semaines)					2
BLOC TRANSVERSE					12
UE Bloc Transverse Licence 1 Semestre 1					6
UE Bloc Transverse Licence 1 Semestre 2					6
BONUS LICENCE 2 SEMESTRE 3					
BONUS LICENCE 2 SEMESTRE 4					

-	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
Compétence 1 Conceptualiser des pratiques					23
UE Competence 1 Licence 2 Semestre 4					6
Les sylvosystèmes	24	12	12		3
Technique d'enquête - questionnaire	12		12		1
Le terrain du géographe - Niveau 4	24		24		2
UE Competence 1 Licence 2 Semestre 3					7
Dynamique des bassins versants	24	12	12		3
Technique d'enquête - l'entretien	12		12		2
Le terrain du géographe - Niveau 3	24		24		2
Compétence 2 Mettre en oeuvre des intentions					25
UE Competence 2 Licence 2 Semestre 3					7
Analyse de cartes et documents - Niveau 3	12		12		2
Carthographie numérique	24		24		3

Statistiques – Niveau 2	12		12		2
UE Competence 2 Licence 2 Semestre 4					5
Géomatique – Niveau 1	30		30		4
Outils statistiques appliqués à la géographie	12		12		1
Compétence 3 Formuler des idées en français et en langues ét					5
UE Competence 3 Licence 3 Semestre 5					7
Histoire de la linguistique	18	9	9		3
Linguistique de corpus et de terrain	18	9	9		2
Syntaxe et sens 2	18	9	9		2
UE Competence 3 Licence 3 Semestre 6					5
Sociolinguistique de contact des langues	18	9	9		2
Sémantique lexicale	18	9	9		3
Compétence 4 Préparer son projet professionnel					9
UE Competence 4 Master 2 Semestre 3					3
Conférences mastérielles	3		3		3
UE Competence 4 Master 2 Semestre 4					6
Formation à la recherche en équipe	6		6		1
Journées mastérielles					3
Choix journée mastériale					
Journée LAFC 1	6		6		
Journée LAFC 2	6		6		
Journée Lettres et Arts	6		6		
Journée SDL 1	6		6		
Journée SDL 2	6		6		
Choix journée mastériale					
Journée LAFC 1	6		6		
Journée LAFC 2	6		6		
Journée Lettres et Arts	6		6		
Journée SDL 1	6		6		
Journée SDL 2	6		6		
Stage obligatoire (1 à 2 semaines)					2

BLOC TRANSVERSE					12
UE Bloc Transverse Licence 1 Semestre 1					6
UE Bloc Transverse Licence 1 Semestre 2					6
BONUS LICENCE 3 SEMESTRE 5					
BONUS LICENCE 3 SEMESTRE 6					

A savoir

Niveau III (BTS, DUT)

Niveau d'entrée :

Niveau de sortie : Niveau II (Licence ou maîtrise universitaire)

Conditions d'accès FC

- Personnes en reprise d'études, Salariés, demandeurs d'emploi, VAE...
- Titulaire d'un diplôme Niveau bac + 2 (domaine arts)

Calendrier et période de formation FC

Rythme 1er et 2e semestre.

Références et certifications

Identifiant RNCP : 40464

Codes ROME : B1101 – Création en arts plastiques

E1104 – Conception de contenus multimédias

E1205 – Réalisation de contenus multimédias

Codes FORMACODE : 45066 – Art plastique

Codes NSF : 132 – Arts plastiques

Contacts Formation Continue

SFCU

03 22 80 81 39

sfcu@u-picardie.fr

10 rue Frédéric Petit
80048 Amiens Cedex 1
France

