

Lettres et humanités (L3)

Lettres

Objectifs

Le parcours Lettres et Humanités permet de parfaire les connaissances et compétences générales acquises en L1 et en L2, dans les domaines de la langue, orale et écrite, ainsi que du maniement des textes, de l'argumentation à l'interprétation.

L'apprentissage repose sur l'approfondissement des connaissances en Littérature française (du moyen âge à nos jours), en Littérature générale et comparée (littératures française et étrangères), en théorie et critique littéraires, en Langues et littératures anciennes (textes de l'Antiquité latine et grecque).

Ce parcours développe la culture générale en s'ouvrant à d'autres arts – cinéma, musique, iconographie ; il s'attache à la construction de la pensée personnelle et de l'esprit critique.

Il offre une maîtrise des savoirs et des compétences de qualité, qui permet l'accès à de nombreux domaines professionnels.

Il constitue le parcours privilégié pour envisager les concours de l'enseignement secondaire, CAPES et Agrégation.

La formation est organisée en Approche Par Compétences (APC), ce qui signifie que la formation est structurée autour des compétences définies par l'équipe pédagogique. Ces compétences sont travaillées dans des mises en situation concrètes au travers desquelles sont abordées les connaissances, les savoir-faire et savoir-être à maîtriser. Il s'agit donc d'apprendre en faisant pour développer l'autonomie, le regard critique et l'adaptabilité des étudiants afin de mieux répondre aux enjeux d'une société qui évolue rapidement.

Compétences

- Maîtrise de la langue écrite et orale ;
- Acquisition d'une culture générale et littéraire solide : littérature française, générale et comparée, théorie et critique littéraires, littératures et langues antiques, sciences du langage, langue vivante ;
- Développement de l'esprit d'analyse et de synthèse au moyen d'outils pédagogiques éprouvés : études de textes littéraires, critiques ou d'œuvres issues d'autres domaines artistiques (cinéma, peinture, opéra, théâtre...), lectures approfondies, travaux de rédaction et d'argumentation, ateliers d'écriture et de lecture à voix haute ;

Modalités de formation

FORMATION INITIALE

FORMATION CONTINUE

Informations pratiques

Lieux de la formation

UFR des Lettres

Volume horaire (FC)

500

Capacité d'accueil

20

Contacts Formation Initiale

Malika PROISY

[0364268514](tel:0364268514)

malika.proisy@u-picardie.fr

Plus d'informations

UFR des Lettres

Citadelle, 10 rue des Français
libres
80080 Amiens
France

- Étude approfondie et maîtrise de l'argumentation.

<https://lettres.u-picardie.fr/>

Conditions d'accès

Bac+2 ou équivalent

Organisation

Organisation

Le parcours de L3 Lettres-Humanités se déroule sur l'ensemble de l'année universitaire.

Crédits : 60 ECTS — sur les 180 ECTS qui forment le diplôme de Licence.

Période de formation

Septembre - juin

Contrôle des connaissances

Contrôle continu intégral : évaluations en cours et en fin de semestre.

Modalités de contrôle des connaissances, disponibles sur la page internet de l'UFR.

Responsable(s) pédagogique(s)

Christophe REFFAIT

christophe.reffait@u-picardie.fr

Marine Ricord

marine.ricord@u-picardie.fr

Programmes

-	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
Compétence 1 Analyser un objet littéraire, culturel ou langa					20
UE Competence 1 Licence 3 Semestre 5					11
Analyse des discours médiatiques	18	9	9		3
Analyser un texte	18		18		2
Littérature comparée	18	18			2
Littérature française : thématique 1	24	12	12		2
Sémiologie de l'image	18		18		1
Théorie de la communication	18		18		2

UE Competence 1 Licence 3 Semestre 6					9
Analyser un texte	18		18		2
Communication publicitaire	18		18		1
Initiation à la recherche	30	12	18		3
Littérature comparée	18	18			2
Littérature française : thématique 2	24	12	12		2
Médias entre information et communication	18		18		1
Sociologie des médias	18		18		1
Compétence 2 Produire un discours oral ou écrit argumenté					16
UE Competence 2 Licence 3 Semestre 5					7
Choix option					2
Littérature, arts et savoirs 1	18		18		2
Littérature, arts et savoirs 2	18		18		2
Littérature comparée 1	18		18		2
Langue Grecque	18	9	9		2
Langue Latine	18	9	9		2
Sciences du langage : Langues de France et de Picardie 1	18		18		2
Reportage, journalisme, enquêtes	18		18		2
Théories énonciatives	18	9	9		3
UE Competence 2 Licence 3 Semestre 6					9
Choix option					2
Littérature, arts et savoirs 1	18		18		2
Littérature, arts et savoirs 2	18		18		2
Littérature comparée 1	18		18		2
Langue Grecque	18	9	9		2
Langue Latine	18	9	9		2
Sciences du langage : Langues de France et de Picardie 1	18		18		2
Initiation à la recherche	30	12	18		3
Pragmatique et interactions verbales	18	9	9		3
Sciences du langage : Sociologie du langage	18		18		1
Théories et pratiques de l'argumentation	18	9	9		3

Compétence 3 Caractériser un fait de langue					12
UE Competence 3 Licence 3 Semestre 5					7
Histoire de la linguistique	18	9	9		3
Linguistique de corpus et de terrain	18	9	9		2
Syntaxe et sens 2	18	9	9		2
UE Competence 3 Licence 3 Semestre 6					5
Sociolinguistique de contact des langues	18	9	9		2
Sémantique lexicale	18	9	9		3
BLOC TRANSVERSE					12
UE Bloc Transverse Licence 1 Semestre 1					6
UE Bloc Transverse Licence 1 Semestre 2					6
BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 1					
BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 2					

-	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
Compétence 1 Analyser un objet littéraire, culturel ou langa					20
UE Competence 1 Licence 3 Semestre 5					11
Analyse des discours médiatiques	18	9	9		3
Analyser un texte	18		18		2
Littérature comparée	18	18			2
Littérature française : thématique 1	24	12	12		2
Sémiologie de l'image	18		18		1
Théorie de la communication	18		18		2
UE Competence 1 Licence 3 Semestre 6					9
Analyser un texte	18		18		2
Communication publicitaire	18		18		1
Initiation à la recherche	30	12	18		3
Littérature comparée	18	18			2
Littérature française : thématique 2	24	12	12		2
Médias entre information et communication	18		18		1
Sociologie des médias	18		18		1

Compétence 2 Produire un discours oral ou écrit argumenté					16
UE Competence 2 Licence 3 Semestre 5					7
Choix option					2
Littérature, arts et savoirs 1	18		18		2
Littérature, arts et savoirs 2	18		18		2
Littérature comparée 1	18		18		2
Langue Grecque	18	9	9		2
Langue Latine	18	9	9		2
Sciences du langage : Langues de France et de Picardie 1	18		18		2
Reportage, journalisme, enquêtes	18		18		2
Théories énonciatives	18	9	9		3
UE Competence 2 Licence 3 Semestre 6					9
Choix option					2
Littérature, arts et savoirs 1	18		18		2
Littérature, arts et savoirs 2	18		18		2
Littérature comparée 1	18		18		2
Langue Grecque	18	9	9		2
Langue Latine	18	9	9		2
Sciences du langage : Langues de France et de Picardie 1	18		18		2
Initiation à la recherche	30	12	18		3
Pragmatique et interactions verbales	18	9	9		3
Sciences du langage : Sociologie du langage	18		18		1
Théories et pratiques de l'argumentation	18	9	9		3
Compétence 3 Caractériser un fait de langue					12
UE Competence 3 Licence 3 Semestre 5					7
Histoire de la linguistique	18	9	9		3
Linguistique de corpus et de terrain	18	9	9		2
Syntaxe et sens 2	18	9	9		2
UE Competence 3 Licence 3 Semestre 6					5
Sociolinguistique de contact des langues	18	9	9		2
Sémantique lexicale	18	9	9		3

BLOC TRANSVERSE					12
UE Bloc Transverse Licence 1 Semestre 1					6
UE Bloc Transverse Licence 1 Semestre 2					6
BONUS LICENCE 2 SEMESTRE 3					
BONUS LICENCE 2 SEMESTRE 4					

-	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
Compétence 1 Analyser un objet littéraire, culturel ou langa					20
UE Competence 1 Licence 3 Semestre 5					11
Analyse des discours médiatiques	18	9	9		3
Analyser un texte	18		18		2
Littérature comparée	18	18			2
Littérature française : thématique 1	24	12	12		2
Sémiologie de l'image	18		18		1
Théorie de la communication	18		18		2
UE Competence 1 Licence 3 Semestre 6					9
Analyser un texte	18		18		2
Communication publicitaire	18		18		1
Initiation à la recherche	30	12	18		3
Littérature comparée	18	18			2
Littérature française : thématique 2	24	12	12		2
Médias entre information et communication	18		18		1
Sociologie des médias	18		18		1
Compétence 2 Produire un discours oral ou écrit argumenté					16
UE Competence 2 Licence 3 Semestre 5					7
Choix option					2
Littérature, arts et savoirs 1	18		18		2
Littérature, arts et savoirs 2	18		18		2
Littérature comparée 1	18		18		2
Langue Grecque	18	9	9		2
Langue Latine	18	9	9		2

Sciences du langage : Langues de France et de Picardie 1	18		18		2
Reportage, journalisme, enquêtes	18		18		2
Théories énonciatives	18	9	9		3
UE Competence 2 Licence 3 Semestre 6					9
Choix option					2
Littérature, arts et savoirs 1	18		18		2
Littérature, arts et savoirs 2	18		18		2
Littérature comparée 1	18		18		2
Langue Grecque	18	9	9		2
Langue Latine	18	9	9		2
Sciences du langage : Langues de France et de Picardie 1	18		18		2
Initiation à la recherche	30	12	18		3
Pragmatique et interactions verbales	18	9	9		3
Sciences du langage : Sociologie du langage	18		18		1
Théories et pratiques de l'argumentation	18	9	9		3
Compétence 3 Caractériser un fait de langue					12
UE Competence 3 Licence 3 Semestre 5					7
Histoire de la linguistique	18	9	9		3
Linguistique de corpus et de terrain	18	9	9		2
Syntaxe et sens 2	18	9	9		2
UE Competence 3 Licence 3 Semestre 6					5
Sociolinguistique de contact des langues	18	9	9		2
Sémantique lexicale	18	9	9		3
Compétence 4 Construire son projet professionnel					2
UE Competence 4 Licence 3 Semestre 5					2
Pratique des logiciels professionnels	12		12		1
Travail sur la voix	8		8		2
UE Competence 4 Licence 3 Semestre 6					
Stage de 2 mois projet tutoré					
BLOC TRANSVERSE					12
UE Bloc Transverse Licence 1 Semestre 1					6
UE Bloc Transverse Licence 1 Semestre 2					6

BONUS LICENCE 3 SEMESTRE 5					
BONUS LICENCE 3 SEMESTRE 6					

A savoir

Niveau III (BTS, DUT)
Niveau d'entrée :
Niveau de sortie : Niveau II (Licence ou maîtrise universitaire)
Prix total TTC : 550€

Conditions d'accès FC

- Titulaire du Baccalauréat ou d'un diplôme équivalent
- Étudiants issus d'autres filières des domaines Arts, Lettres, Langues ou Sciences Humaines et Sociales

Calendrier et période de formation FC

Formation sur l'ensemble de l'année universitaire de septembre à juillet

Références et certifications

Identifiant RNCP : 39494
Codes ROME : E1105 – Coordination d’édition
E1106 – Journalisme et information média
E1103 – Communication
K2401 – Recherche en sciences de l'homme et de la société
Codes FORMACODE : 14261 – Littérature
Codes NSF : 131 – Français, littérature et civilisation française
130 – Spécialités littéraires et artistiques plurivalentes

Contacts Formation Continue

SFCU
[03 22 80 81 39](tel:0322808139)
sfcu@u-picardie.fr
[10 rue Frédéric Petit](#)
[80048 Amiens Cedex 1](#)
[France](#)

