

Lettres et humanités (L3)

Lettres

Objectifs

Le parcours Lettres et Humanités permet de parfaire les connaissances et compétences générales acquises en L1 et en L2, dans les domaines de la langue, orale et écrite, ainsi que du maniement des textes, de l'argumentation à l'interprétation.

L'apprentissage repose sur l'approfondissement des connaissances en Littérature française (du moyen âge à nos jours), en Littérature générale et comparée (littératures française et étrangères), en théorie et critique littéraires, en Langues et littératures anciennes (textes de l'Antiquité latine et grecque).

Ce parcours développe la culture générale en s'ouvrant à d'autres arts – cinéma, musique, iconographie ; il s'attache à la construction de la pensée personnelle et de l'esprit critique.

Il offre une maîtrise des savoirs et des compétences de qualité, qui permet l'accès à de nombreux domaines professionnels.

Il constitue le parcours privilégié pour envisager les concours de l'enseignement secondaire, CAPES et Agrégation.

La formation est organisée en Approche Par Compétences (APC), ce qui signifie que la formation est structurée autour des compétences définies par l'équipe pédagogique. Ces compétences sont travaillées dans des mises en situation concrètes au travers desquelles sont abordées les connaissances, les savoir-faire et savoir-être à maîtriser. Il s'agit donc d'apprendre en faisant pour développer l'autonomie, le regard critique et l'adaptabilité des étudiants afin de mieux répondre aux enjeux d'une société qui évolue rapidement.

Compétences

- Maîtrise de la langue écrite et orale ;
- Acquisition d'une culture générale et littéraire solide : littérature française, générale et comparée, théorie et critique littéraires, littératures et langues antiques, sciences du langage, langue vivante ;
- Développement de l'esprit d'analyse et de synthèse au moyen d'outils pédagogiques éprouvés : études de textes littéraires, critiques ou d'œuvres issues d'autres domaines artistiques (cinéma, peinture, opéra, théâtre...), lectures approfondies, travaux de rédaction et d'argumentation, ateliers d'écriture et de lecture à voix haute ;

Modalités de formation

FORMATION INITIALE

FORMATION CONTINUE

Informations pratiques

Lieux de la formation

UFR des Lettres

Volume horaire (FC)

500

Capacité d'accueil

20

Contacts Formation Initiale

Malika PROISY

[0364268514](tel:0364268514)

malika.proisy@u-picardie.fr

Plus d'informations

UFR des Lettres

Citadelle, 10 rue des Français
libres
80080 Amiens
France

- Étude approfondie et maîtrise de l'argumentation.

<https://lettres.u-picardie.fr/>

Conditions d'accès

Bac+2 ou équivalent

Organisation

Organisation

Le parcours de L3 Lettres-Humanités se déroule sur l'ensemble de l'année universitaire.

Crédits : 60 ECTS — sur les 180 ECTS qui forment le diplôme de Licence.

Période de formation

Septembre - juin

Contrôle des connaissances

Contrôle continu intégral : évaluations en cours et en fin de semestre.

Modalités de contrôle des connaissances, disponibles sur la page internet de l'UFR.

Responsable(s) pédagogique(s)

Christophe REFFAIT

christophe.reffait@u-picardie.fr

Marine Ricord

marine.ricord@u-picardie.fr

Programmes

-	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
Compétence 1 Analyser un objet littéraire, culturel ou langa					32
UE Competence 1 Licence 1 Semestre 1					15
Choix ressource					1
Littérature, arts et savoirs 1	18		18		1
Littérature, arts et savoirs 2	18		18		1
Littérature et civilisation antiques	18		18		1
Initiaition à la langue et culture picardes	18		18		1
Langue des signes française (LSF)	18		18		1

Remise à niveau en langue française / Culture générale	18		18		1
Sciences du langage 1 - Initiation à la didactique des langu	18		18		1
Sciences du langage 2 - Histoire et typologie des langues	18		18		1
CM Courants et genres littéraires	15	15			2
Histoire de la littérature antique	10	10			2
CM Linguistique générale	10	10			2
TD Lecture d'un genre littéraire 1A	7		7		1
TD Lecture d'un genre littéraire 2A	7		7		1
CM Littérature	15	15			1
TD Littérature A	7		7		1
Questions d'histoire littéraire	15	15			1
Théorie, culture et critique littéraires	15		15		2
SAE : Module méthodologie : documentation	4		4		1
UE Compétence 1 Licence 1 Semestre 2					17
Choix ressource 1					1
Atelier de lecture - écriture / Remise à niveau en langue fr	18		18		1
Approche linguistique et littéraire du Picard (langue picard	18		18		1
Culture générale	18		18		1
Sciences du langage - Initiation à la didactique du FLE	18		18		1
Littérature, arts et savoirs 1	18		18		1
Littérature, arts et savoirs 2	18		18		1
Littérature, arts et savoirs 3	18		18		1
Littérature et civilisation antiques	18		18		1
Langue des signes française (LSF)	18		18		1
Choix ressource 2					1
Atelier de lecture - écriture / Remise à niveau en langue fr	18		18		1
Approche linguistique et littéraire du Picard (langue picard	18		18		1
Culture générale	18		18		1

Sciences du langage – Initiation à la didactique du FLE	18		18		1
Littérature, arts et savoirs 1	18		18		1
Littérature, arts et savoirs 2	18		18		1
Littérature, arts et savoirs 3	18		18		1
Littérature et civilisation antiques	18		18		1
Langue des signes française (LSF)	18		18		1
CM Courants et genres littéraires	18	18			2
Histoire de la littérature antique	12	12			2
CM Linguistique française	12	12			2
TD Lecture d'un genre littéraire 1A	9		9		1
TD Lecture d'un genre littéraire 2A	9		9		1
CM Littérature	18	18			2
TD Littérature A	9		9		1
Questions d'histoire littéraire	18	18			2
Théorie, culture et critique littéraires	18		18		1
SAE : Module méthodologie : documentation	4		4		1
Compétence 2 Produire un discours oral ou écrit argumenté					12
UE Compétence 2 Licence 1 Semestre 1					6
TD Lecture d'un genre littéraire 1B	8		8		1
TD Lecture d'un genre littéraire 2B	8		8		1
TD Littérature B	8		8		1
Usages et pratiques de la langue	15		15		2
UE Compétence 2 Licence 1 Semestre 2					6
TD Lecture d'un genre littéraire 1B	9		9		1
TD Lecture d'un genre littéraire 2B	9		9		1
TD Littérature B	9		9		1
Usages et pratiques de la langue	18		18		2
Compétence 3 Caractériser un fait de langue					4
UE Compétence 3 Licence 1 Semestre 1					2
Langue ancienne (latin / grec)	15		15		1
TD Linguistique générale	15		15		1

UE Competence 3 Licence 1 Semestre 2					2
Langue ancienne (latin / grec)	18		18		1
TD Linguistique générale	18		18		1
BLOC TRANSVERSE					12
UE Bloc Transverse Licence 1 Semestre 1					6
UE Bloc Transverse Licence 1 Semestre 2					6
BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 1					
BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 2					

-	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
Compétence 1 Analyser un objet littéraire, culturel ou langa					25
UE Competence 1 Licence 2 Semestre 3					13
Renforcement des compétences					6
Bloc Lettres et Humanité					6
Introduction à la dissertation	24		24		2
TD Lecture d'un genre littéraire 2	18		18		2
Littérature Grecque	18	18			2
Bloc PE					6
Discipline hors UFR	18	18			3
Littérature Latine	18	18			3
CM Courants et genres littéraires	18	18			3
Initiation à la recherche	6		6		1
CM Littérature 3	18	18			2
TD Littérature A	9		9		1
UE Competence 1 Licence 2 Semestre 4					12
Renforcement des compétences					6
Bloc Lettres et Humanité					6
Histoire de la langue française	24		24		2
TD Lecture d'un genre littéraire 2	18		18		2
Littérature Latine	18	18			2
Bloc PE					6

Discipline hors UFR	24	12	12		3
Littérature Grecque	18	18			3
CM Courants et genres littéraires	18	18			3
CM Littérature 4	18	18			2
TD Littérature A	9		9		1
Compétence 2 Produire un discours oral ou écrit argumenté					13
UE Competence 2 Licence 2 Semestre 3					7
Choix option 1					1
Approche linguistique et littéraire du Picard (langue Picard	18		18		1
Littérature, arts et savoirs 1	18		18		1
Littérature, arts et savoirs 2	18		18		1
Langue des signes	18		18		1
Choix option 2					1
Approche linguistique et littéraire du Picard (langue Picard	18		18		1
Littérature, arts et savoirs 1	18		18		1
Littérature, arts et savoirs 2	18		18		1
Langue des signes	18		18		1
Initiation à la recherche	6		6		1
TD Lecture d'un genre littéraire 1	18		18		3
TD Littérature B	9		9		1
UE Competence 2 Licence 2 Semestre 4					6
Choix option 1					1
Approche linguistique et littéraire du Picard (langue Picard	18		18		1
Littérature, arts et savoirs 1	18		18		1
Littérature, arts et savoirs 2	18		18		1
Langue des signes	18		18		1
Choix option 2					1
Approche linguistique et littéraire du Picard (langue Picard	18		18		1
Littérature, arts et savoirs 1	18		18		1

Littérature, arts et savoirs 2	18		18		1
Langue des signes	18		18		1
TD Lecture d'un genre littéraire 1	18		18		3
TD Littérature B	9		9		1
Compétence 3 Caractériser un fait de langue					10
UE Compétence 3 Licence 2 Semestre 3					5
Choix ressource					1
Langue Grecque	18	9	9		1
Langue Latine	18	9	9		1
Elément linguistique pour le texte littéraire	18		18		2
Morphologie lexicale	18	18			2
Syntaxe et sens 1	18	18			2
UE Compétence 3 Licence 2 Semestre 4					5
Choix ressource					1
Langue Grecque	18	9	9		1
Langue Latine	18	9	9		1
Elément linguistique pour le texte littéraire	18		18		2
Sémiotique, Sémiologie	18	18			2
Sémantique lexicale	18	18			2
BLOC TRANSVERSE					12
UE Bloc Transverse Licence 2 Semestre 3					6
UE Bloc Transverse Licence 2 Semestre 4					6
BONUS LICENCE 2 SEMESTRE 3					
BONUS LICENCE 2 SEMESTRE 4					

-	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
Compétence 1 Analyser un objet littéraire, culturel ou langa					27
UE Compétence 1 Licence 3 Semestre 5					14
Analyser un texte	18		18		2
CM Littérature grecque	18	18			2
CM Littérature latine	18	18			2

Initiation à la recherche	9		9		1
CM Littérature générale et comparée	18	18			3
Méthodologie de la dissertation	18		18		2
Oeuvres et questions critiques 1	24		24		1
Oeuvres et questions critiques 2	24		24		1
Oeuvres et questions critiques 3	24		24		1
Théorie et critique littéraire	18		18		1
UE Compétence 1 Licence 3 Semestre 6					13
Analyser un texte	18		18		2
CM Littérature grecque	18	18			2
CM Littérature latine	18	18			2
CM Littérature générale et comparée	18	18			3
Méthodologie de la dissertation	18		18		2
Oeuvres et questions critiques 1	24		24		1
Oeuvres et questions critiques 2	24		24		1
Oeuvres et questions critiques 3	24		24		1
Théorie et critique littéraire	18		18		1
Compétence 2 Produire un discours oral ou écrit argumenté					15
UE Compétence 2 Licence 3 Semestre 5					8
Choix option 1					2
Entraînement à la version de langue Ancienne	12		12		2
Littérature, arts et savoirs 1	18		18		2
Littérature, arts et savoirs 2	18		18		2
Littérature comparée 1	18		18		2
Sciences du langage : Grammaire de l'oral	18		18		2
Sciences du langage : Langues de France et de Picardie 1	18		18		2
Choix option 2					2
Entraînement à la version de langue Ancienne	12		12		2
Littérature, arts et savoirs 1	18		18		2
Littérature, arts et savoirs 2	18		18		2
Littérature comparée 1	18		18		2

Sciences du langage : Grammaire de l'oral	18		18		2
Sciences du langage : Langues de France et de Picardie 1	18		18		2
Ancien français	18		18		2
Grammaire de l'écrit	18		18		1
Initiation à la recherche	9		9		1
UE Competence 2 Licence 3 Semestre 6					7
Choix option 1					2
Sciences du langage : Aspects méthodologie de la didactique	18		18		2
Entrainement à la version de langue Ancienne	12		12		2
Littérature, arts et savoirs 1	18		18		2
Littérature, arts et savoirs 2	18		18		2
Littérature comparée 1	18		18		2
Sciences du langage : Langues de France et de Picardie 2	18		18		2
Choix option 2					2
Sciences du langage : Aspects méthodologie de la didactique	18		18		2
Entrainement à la version de langue Ancienne	12		12		2
Littérature, arts et savoirs 1	18		18		2
Littérature, arts et savoirs 2	18		18		2
Littérature comparée 1	18		18		2
Sciences du langage : Langues de France et de Picardie 2	18		18		2
Ancien français	18		18		1
Grammaire de l'écrit	18		18		2
Compétence 3 Caractériser un fait de langue					4
UE Competence 3 Licence 3 Semestre 5					2
Choix option					2
Langue Grecque	18	9	9		2
Langue Latine	18	9	9		2
UE Competence 3 Licence 3 Semestre 6					13
Choix option					2

Langue Grecque	18	9	9		2
Langue Latine	18	9	9		2
Compétence 4 Construire son projet professionnel					2
UE Competence 4 Licence 3 Semestre 5					2
Travail sur la voix	8		8		2
BLOC TRANSVERSE					12
UE Bloc Transverse Licence 3 Semestre 5					6
UE Bloc Transverse Licence 3 Semestre 6					6
BONUS LICENCE 3 SEMESTRE 5					
BONUS LICENCE 3 SEMESTRE 6					

A savoir

Niveau d'entrée : Niveau III (BTS, DUT)

Niveau de sortie : Niveau II (Licence ou maîtrise universitaire)

Prix total TTC : 550€

Conditions d'accès FC

- Titulaire du Baccalauréat ou d'un diplôme équivalent
- Étudiants issus d'autres filières des domaines Arts, Lettres, Langues ou Sciences Humaines et Sociales

Calendrier et période de formation FC

Formation sur l'ensemble de l'année universitaire de septembre à juillet

Références et certifications

Identifiant RNCP : 24481

Codes ROME : E1105 – Coordination d'édition

E1106 – Journalisme et information média

K1404 – Mise en oeuvre et pilotage de la politique des pouvoirs publics

K1601 – Gestion de l'information et de la documentation

K1802 – Développement local

Codes FORMACODE : 14254 – Sciences humaines

Codes NSF : 130 – Spécialités littéraires et artistiques plurivalentes

Contacts Formation Continue

SFCU

03 22 80 81 39

sfcu@u-picardie.fr

10 rue Frédéric Petit

80048 Amiens Cedex 1

France

Le 10/09/2026