



UFR de Droit et de Science Politique

Master Droit des affaires (M1 – M2)

Organisation

Responsable(s) pédagogique(s)

Antoine Tadros

tadros.antoine@u-picardie.fr

Sophie Pellet

sophie.pellet@u-picardie.fr

Programme

Programmes

Modalités de formation

FORMATION INITIALE

FORMATION CONTINUE

Informations pratiques

Lieux de la formation

UFR de Droit et de Science
Politique

Contacts Formation Initiale

Nathalie Chenuaud

[nathalie.chenuaud@u-
picardie.fr](mailto:nathalie.chenuaud@u-picardie.fr)

Plus d'informations

UFR de Droit et de Science
Politique

Pôle Cathédrale, 10 placette
Lafleur – BP 2716
80027 Amiens Cedex 1
France

[https://droit-sciencepo.u-
picardie.fr/](https://droit-sciencepo.u-picardie.fr/)

MASTER 1 DROIT DES AFFAIRES SEMESTRE 1	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
Compétence 1 Maîtriser le domaine du droit des affaires et s					18
Contrats civils (avec TD)	45	30	15		7
Droit bancaire	30	30			4
Droit des entreprises en difficulté	46	30	16		7
Compétence 2 Produire un savoir hautement spécialisé en droi					16
Choix option 1					3
L'esthétique dans l'histoire de la pensée	22	16	6		3
Littérature antique (latine ou grecque) - Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 2 - Etudes intermédiales	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 1	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 2	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 1	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 2	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 4	22	16	6		3
Choix option 2					3
L'esthétique dans l'histoire de la pensée	22	16	6		3
Littérature antique (latine ou grecque) - Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 2 - Etudes intermédiales	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 1	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 2	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 3	22	16	6		3

Sciences du langage - Cours 1	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 2	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 4	22	16	6		3
Choix option 3					3
L'esthétique dans l'histoire de la pensée	22	16	6		3
Littérature antique (latine ou grecque) - Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 2 - Etudes intermédiales	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 1	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 2	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 1	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 2	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 4	22	16	6		3
Choix option 4					3
L'esthétique dans l'histoire de la pensée	22	16	6		3
Littérature antique (latine ou grecque) - Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 2 - Etudes intermédiales	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 1	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 2	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 1	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 2	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 4	22	16	6		3

BONUS MASTER 1 SEMESTRE 1					
---------------------------	--	--	--	--	--

MASTER 1 DROIT DES AFFAIRES SEMESTRE 2	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
Compétence 1 Maîtriser le domaine du droit des affaires et s					18
Contrats civils (avec TD)	45	30	15		7
Droit bancaire	30	30			4
Droit des entreprises en difficulté	46	30	16		7
Compétence 2 Produire un savoir hautement spécialisé en droi					16
Choix option 1					3
L'esthétique dans l'histoire de la pensée	22	16	6		3
Littérature antique (latine ou grecque) - Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 2 - Etudes intermédiales	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 1	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 2	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 1	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 2	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 4	22	16	6		3
Choix option 2					3
L'esthétique dans l'histoire de la pensée	22	16	6		3
Littérature antique (latine ou grecque) - Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 2 - Etudes intermédiales	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 1	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 2	22	16	6		3

Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 1	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 2	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 4	22	16	6		3
Choix option 3					3
L'esthétique dans l'histoire de la pensée	22	16	6		3
Littérature antique (latine ou grecque) - Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 2 - Etudes intermédiales	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 1	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 2	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 1	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 2	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 4	22	16	6		3
Choix option 4					3
L'esthétique dans l'histoire de la pensée	22	16	6		3
Littérature antique (latine ou grecque) - Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 2 - Etudes intermédiales	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 1	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 2	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 1	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 2	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 3	22	16	6		3

Sciences du langage - Cours 4	22	16	6		3
Compétence 3 Construire et valoriser un parcours					20
Insertion professionnelle	20	20			1
Stage (3 à 6 mois)					19
BONUS MASTER 1 SEMESTRE 2					

-	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
Compétence 1 Maîtriser le domaine du droit des affaires					24
Anglais	12		12		
Droit des contrats d'affaires	40	40			6
Droit fiscal	40	40			6
Droit des sociétés	21	14	7		
Droit social appliqué à la pratique des affaires	40	40			3
Compétence 2 Produire un savoir hautement spécialisé en droit					16
Choix option 1					3
L'esthétique dans l'histoire de la pensée	22	16	6		3
Littérature antique (latine ou grecque) - Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 2 - Etudes intermédiaires	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 1	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 2	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 1	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 2	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 4	22	16	6		3
Choix option 2					3
L'esthétique dans l'histoire de la pensée	22	16	6		3
Littérature antique (latine ou grecque) - Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 1	22	16	6		3

Littérature comparée - Cours 2 - Etudes intermédiales	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 1	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 2	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 1	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 2	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 4	22	16	6		3
Choix option 3					3
L'esthétique dans l'histoire de la pensée	22	16	6		3
Littérature antique (latine ou grecque) - Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 2 - Etudes intermédiales	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 1	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 2	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 1	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 2	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 4	22	16	6		3
Choix option 4					3
L'esthétique dans l'histoire de la pensée	22	16	6		3
Littérature antique (latine ou grecque) - Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 2 - Etudes intermédiales	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 1	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 2	22	16	6		3

2					
Littérature française moyen âge – XXIème siècle – Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage – Cours 1	22	16	6		3
Sciences du langage – Cours 2	22	16	6		3
Sciences du langage – Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage – Cours 4	22	16	6		3
Compétence 3 Construire et valoriser un parcours					20
Insertion professionnelle	20	20			1
Stage (3 à 6 mois)					19
BONUS MASTER 2					

Formation continue

A savoir

Niveau II (Licence ou maîtrise universitaire)
Niveau d'entrée :
Niveau de sortie : Niveau I (supérieur à la maîtrise)

Références et certifications

Identifiant RNCP : 38159

Codes ROME : H1102 – Management et ingénierie d'affaires

M1402 – Conseil en organisation et management d'entreprise

K1902 – Collaboration juridique

K1903 – Défense et conseil juridique

M1205 – Direction administrative et financière

Codes FORMACODE : 13261 – Droit affaires

41077 – Gestion risque banque assurance

13354 – Droit fiscal

Codes NSF : 128 – Droit, sciences politiques

Contacts Formation Continue

SFCU

03 22 80 81 39

sfcu@u-picardie.fr

10 rue Frédéric Petit

80048 Amiens Cedex 1

France

Le 25/10/2026