

Master Histoire, civilisations, patrimoine – Guerre et société (M1 – M2)

Présentation

Objectifs

Héritier du parcours «Phénomène Guerrier», le parcours Guerre et Société propose une formation à la recherche dédiée aux **conflictualités inter-étatiques et intra-étatiques dans les sociétés**, principalement en Occident, et aux réponses politiques, juridiques, sociales et patrimoniales qui y sont apportées. Les étudiants y sont invités à s'intéresser à toutes les formes de conflictualités (de la guerre à la contestation), d'acteurs (combattants/civils, bourreaux/victimes), de manifestations (discours, stratégies, représentations, etc.) et de répercussions, et à les replacer dans leur contexte historique. Ce parcours permet ainsi de croiser les approches issues de disciplines variées (droit, histoire de l'art, etc.) sur les sociétés en guerre et après-guerre de l'Antiquité à nos jours et plus spécifiquement aux époques moderne et contemporaine.

La formation est **adossée aux centres de recherche en histoire** de l'Université de Picardie Jules Verne (CHSSC, TrAme) et bénéficie de relations privilégiées avec l'Historial de Péronne mais aussi avec les services d'archives locaux. Les étudiants sont ainsi encadrés, pour leur mémoire de recherche, par un enseignant-chercheur de l'un de ces deux centres de recherche et bénéficient d'un suivi individualisé pour les accompagner dans la construction de leur projet de recherche et, plus largement, de leur projet professionnel.

À l'issue de leur formation, les diplômés peuvent prétendre aux emplois de conseiller scientifique (musées d'histoire et de guerre, tourisme de mémoire, collectivités territoriales), de médiateur scientifique, d'ingénieur d'études (centres et instituts de recherche), d'enseignant-chercheur (après poursuite en doctorat), d'officier (après concours de l'armée). À 18 mois, l'insertion professionnelle est de 100%.

Compétences

À l'échelle de la mention, les étudiants apprendront à construire une analyse réflexive et distanciée, maîtriser les outils de la communication scientifique, développer une conscience critique. De manière plus spécifique, les étudiants du parcours Guerre et Société seront, à l'issue de ce Master, en capacité de :

- Constituer et analyser un corpus de sources
- Faire dialoguer les périodes historiques et les disciplines

Modalités de formation

FORMATION INITIALE

FORMATION CONTINUE

Informations pratiques

Lieux de la formation

UFR d'Histoire et de
Géographie

Volume horaire (FC)

184 h

Contacts Formation Initiale

Delphine Vasseur

03 64 26 84 82

delphine.vasseur@u-picardie.fr

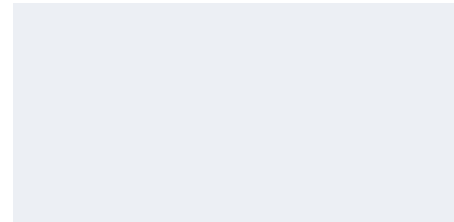
Plus d'informations

UFR d'Histoire et de Géographie

Citadelle, 10 rue des Français
libres
80080 Amiens
France

[https://histoire-geographie.u-
picardie.fr/](https://histoire-geographie.u-picardie.fr/)

- Mobiliser les recherches les plus récentes sur un sujet et les replacer dans l'historiographie
- Mettre en œuvre une veille scientifique
- Construire un discours historique argumenté et adapté au public visé



Conditions d'accès

La première année de Master est ouverte à tout étudiant titulaire d'une licence générale ou d'une licence professionnelle dans les mentions suivantes: Histoire; Histoire de l'art et archéologie; Humanités; Géographie et aménagement; Langues, Littératures et civilisations étrangères et régionales; Lettres; Psychologie; Sociologie; Développement et protection du patrimoine culturel; Chargé de valorisation de ressources documentaires.

L'admission se fait sur dossier: CV + lettre de motivation présentant une thématique ou un projet de recherche. Toute candidature doit être effectuée par le biais de la plateforme MonMaster: <https://monmaster.gouv.fr/>

Capacité d'accueil: 15 places en Master 1.

L'entrée en Master 2 est de droit pour tout étudiant ayant effectué et validé un Master 1 (parcours «Guerre et Société») à l'Université de Picardie Jules Verne. Pour les étudiants extérieurs, l'entrée directe en Master 2 est possible sous réserve d'une formation de Master 1 en Histoire et de la présentation d'un projet de recherche cohérent. Dans ce cas, l'admissibilité se fait sur dossier: CV + lettre de motivation (incluant une présentation du projet de recherche envisagé). La candidature doit être effectuée par le biais de la plateforme eCandidat. Après première sélection des dossiers, un entretien d'admission est réalisé.

Organisation

Organisation

Le **premier semestre** (Master 1) permet d'initier les étudiants à la formation à la recherche en histoire avec des enseignements disciplinaires (Actualité de la recherche du phénomène guerrier; Sources et archives de l'histoire), méthodologiques, transversaux (Outils numériques; Anglais; Conduite de projet) mais aussi avec des enseignements d'ouverture (Histoire de l'art; Culture administrative)

Le **second semestre** (Master 1) vient consolider cette première approche de la recherche par des enseignements spécialisés en histoire des conflits (Violences de guerre; Sociétés en guerre) mais aussi des enseignements transversaux (Anglais; Conduite de projet; Médiation culturelle) et méthodologiques (Terrain de l'historien; Méthodologie de la recherche).

Le **troisième semestre** (Master 2) poursuit la formation des étudiants avec plusieurs enseignements en histoire des conflits (Actualité de la recherche du phénomène guerrier; Droit des conflits; Sorties de guerre; Guerre et musées; Politique européenne de défense), mais aussi avec des enseignements méthodologiques (Méthodologie de la recherche; Préparation à la note de synthèse).

Le **quatrième semestre** (Master 2) est entièrement dédié à la réalisation d'un mémoire de recherche, amorcé dès le premier semestre de Master 1.

Les étudiants sont enfin amenés à réaliser un **stage de quinze jours** au cours de la première année de Master afin de préparer leur projet professionnel (stage dans une institution culturelle ou patrimoniale, dans une collectivité territoriale, dans un centre de recherche, etc.).

Période de formation

Voir site de l'UFR d'Histoire-Géographie

Contrôle des connaissances

Contrôle continu, examens terminaux ou assiduité selon les enseignements concernés ; présentation du stage lors de la première soutenance de mémoire (Master 1); mémoire de recherche.

Programme

Programmes

MASTER 1 HCP – GUERRE ET SOCIETE SEMESTRE 1	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
Construction d'une analyse réflexive et distanciée					9
Choix option 1					3
L'esthétique dans l'histoire de la pensée	22	16	6		3
Littérature antique (latine ou grecque) - Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 2 - Etudes intermédiales	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 1	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 2	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 1	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 2	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 4	22	16	6		3
Choix option 2					3
L'esthétique dans l'histoire de la pensée	22	16	6		3
Littérature antique (latine ou grecque) - Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 2 - Etudes intermédiales	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 1	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 2	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 1	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 2	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 4	22	16	6		3

Séminaire "Centres et marges de l'histoire"	4	4			1
Maîtrise des outils spécifiques de la communication scientifique					3
Entraînement à la note de synthèse	12		12		3
Développement et intégration de savoirs hautement spécialisé					12
Actualité de la recherche - Phénomène Guerrier	16	8	8		4
Droit des conflits	20	10	10		4
Sorties de guerre	20	10	10		4
Développement d'une conscience critique à l'interface de plu					6
Choix option 1					3
L'esthétique dans l'histoire de la pensée	22	16	6		3
Littérature antique (latine ou grecque) - Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 2 - Etudes intermédiales	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 1	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 2	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 1	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 2	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 4	22	16	6		3
Choix option 2					3
L'esthétique dans l'histoire de la pensée	22	16	6		3
Littérature antique (latine ou grecque) - Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 2 - Etudes intermédiales	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 1	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 2	22	16	6		3

2					
Littérature française moyen âge – XXIème siècle – Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage – Cours 1	22	16	6		3
Sciences du langage – Cours 2	22	16	6		3
Sciences du langage – Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage – Cours 4	22	16	6		3
BONUS MASTER 1 SEMESTRE 1					

MASTER 1 HCP – GUERRE ET SOCIETE SEMESTRE 2	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
Maîtrise des outils spécifiques de la communication scientifique					3
Entraînement à la note de synthèse	12		12		3
Développement et intégration de savoirs hautement spécialisé					12
Actualité de la recherche – Phénomène Guerrier	16	8	8		4
Droit des conflits	20	10	10		4
Sorties de guerre	20	10	10		4
Connaissance et gestion du patrimoine					6
Assistance à une journée d'étude					1
Médiation culturelle	12	6	6		3
Terrain de l'historien	12		12		2
Gestion des contextes professionnels ou d'études complexes					6
Assistance à une journée d'étude					1
Séminaire "Centres et marges de l'histoire"	4	4			1
Méthodologie de la recherche	16		16		3
Développement d'une conscience critique à l'interface de plu					6
Choix option 1					3
L'esthétique dans l'histoire de la pensée	22	16	6		3
Littérature antique (latine ou grecque) – Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée – Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée – Cours 2 – Etudes intermédiales	22	16	6		3

Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 1	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 2	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 1	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 2	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 4	22	16	6		3
Choix option 2					3
L'esthétique dans l'histoire de la pensée	22	16	6		3
Littérature antique (latine ou grecque) - Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 1	22	16	6		3
Littérature comparée - Cours 2 - Etudes intermédiales	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 1	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 2	22	16	6		3
Littérature française moyen âge - XXIème siècle - Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 1	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 2	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 3	22	16	6		3
Sciences du langage - Cours 4	22	16	6		3
BONUS MASTER 1 SEMESTRE 2					

MASTER 2 HCP – GUERRE ET SOCIETE SEMESTRE 3	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
Maîtrise des outils spécifiques de la communication scientifique					3
Entraînement à la note de synthèse	12		12		3
Développement et intégration de savoirs hautement spécialisé					12
Actualité de la recherche - Phénomène Guerrier	16	8	8		4
Droit des conflits	20	10	10		4

Sorties de guerre	20	10	10		4
Construction d'une analyse réflexive sur de nouveaux savoirs					9
Contester le pouvoir (1 période au choix)	12	6	6		3
Guerre et musées	16	8	8		3
Politique européenne de défense	15	15			3
Gestion des contextes professionnels ou d'études complexes					6
Assistance à une journée d'étude					1
Séminaire "Centres et marges de l'histoire"	4	4			1
Méthodologie de la recherche	16		16		3
BONUS MASTER 2 SEMESTRE 3					

MASTER 2 HCP – GUERRE ET SOCIETE SEMESTRE 4	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
Gestion des contextes professionnels ou d'études complexes					6
Assistance à une journée d'étude					1
Séminaire "Centres et marges de l'histoire"	4	4			1
Méthodologie de la recherche	16		16		3
BONUS MASTER 2 SEMESTRE 4					

Formation continue

A savoir

Niveau d'entrée : Niveau II (Licence ou maîtrise universitaire)

Niveau de sortie : Niveau I (supérieur à la maîtrise)

Conditions d'accès FC

- Etudiants ayant validé la première année du Master Histoire, Civilisations, Patrimoine ou d'un autre Master en histoire ; étudiants en réorientation et/ou en formation continue.
- Niveau bac + 4.

Calendrier et période de formation FC

Cours de septembre à décembre ; rédaction de mémoire et/ou stage de janvier à juin.

Références et certifications

Identifiant RNCP : 34096

Codes ROME : E1103 – Communication

E1106 – Journalisme et information média

K1602 – Gestion de patrimoine culturel

K1802 – Développement local

K2402 – Recherche en sciences de l'univers, de la matière et du vivant

Codes FORMACODE : 14227 – Histoire

14201 – Culture civilisation

14207 – Archéologie

14215 – Sciences et techniques patrimoine

41014 – Gestion patrimoine

Codes NSF : 126 – Histoire

Contacts Formation Continue

SFCU

03 22 80 81 39

sfcu@u-picardie.fr

10 rue Frédéric Petit

80048 Amiens Cedex 1

France

Le 26/10/2026